

ANNÉE 2017

TROIS FAÇONS DE SOUTENIR L'ENSEMBLE POLYPHONIA

NOM, Prénom : .....

Organisme : .....

Adresse : .....

Province : ..... Code postal : .....

Téléphone : .....

Courriel : .....

1 - PARTENAIRE

Je désire encourager l'Ensemble Polyphonia pour l'année 2017 et choisis le forfait suivant :

- Forfait « VIVACE » (partenaire présentateur)..... 2 000,00 \$
Forfait « ALLEGRO » (partenaire majeur)..... 1 000,00 \$
Forfait « ANDANTE » (partenaire majeur)..... 650,00 \$
Forfait « ADAGIO » (partenaire majeur) ..... 400,00 \$

2 - ACHAT D'UN ESPACE DANS LE PROGRAMME

Je désire encourager l'Ensemble Polyphonia en achetant un espace publicitaire dans son programme (cocher la case selon votre choix) :

Table with 4 columns: Concerts de l'année 2017 (Printemps et Noël), Printemps 2017, Noël 2017, 2 concerts 2017. Rows include 1/4 page and carte d'affaires.

N.B. Le matériel doit être fourni par le partenaire (PDF haute résolution, JPEG) et aucune modification n'y sera apportée.

3 - DON

Je désire encourager l'Ensemble Polyphonia de Québec, année 2017, par un don :

Montant du don..... \$

N.B. Vous recevrez une paire de billets par tranche de 100 \$ (concerts de votre choix).

Date

Signature

MODALITÉS

- 1. Remplir et signer le formulaire
2. Libeller le chèque au nom de : Ensemble Polyphonia de Québec
3. Joindre votre carte d'affaires, s'il y a lieu, ou faire parvenir votre matériel publicitaire en version électronique à l'adresse courriel suivante : raymond.sarrazin@ccapcable.com
4. Retourner le formulaire accompagné du chèque, et de la carte d'affaires s'il y a lieu, à l'adresse suivante :

EPQ - Comité financement et promotion
38 chemin de la Perdrix
Stoneham-et-Tewkesbury QC G3C 2J5

Pour information :

Raymond Sarrazin
Président du Comité financement et promotion
Téléphone : 418 848-7148
Courriel : raymond.sarrazin@ccapcable.com

Ensemble Polyphonia de Québec

Siège social

340 avenue du Sous-Bois, Unité 204, Québec QC G1E 0J6

www.polyphonia.qc.ca

https://fr-ca.facebook.com/ensemblepolyphonia/

Ensemble Polyphonia de Québec

CONCERTS 2017

Église Saint-Charles-Garnier, Québec

30 avril 2017

REQUIEM

Fauré / Duruflé

L'esprit français

26 novembre 2017

CONCERT DE NOËL



OFFRE DE PARTENARIAT



Fondé en 2001 par son directeur musical actuel, monsieur Claude Léveillé, l'Ensemble Polyphonia de Québec est un chœur à voix mixtes composé d'une quarantaine de choristes. L'ensemble est principalement voué à la diffusion du chant sacré et explore également d'autres répertoires tels que la musique chorale profane de toute origine, de la Renaissance à nos jours. Il figure parmi les meilleurs chœurs amateurs de la région et s'est distingué lors du Concours national

des chorales d'amateurs de Radio-Canada en 2006 en remportant le deuxième prix de sa catégorie. En 2016, au concours lancé par Radio-Canada, l'EPQ a été le seul ensemble de la grande région de Québec à se qualifier pour participer à la production d'un album de chansons francophones et de chants traditionnels canadiens.

L'Ensemble Polyphonia de Québec est heureux de présenter, au printemps 2017, un concert d'envergure : le *Requiem en ré mineur, op. 48* de Gabriel Fauré, et le *Requiem, op. 9* de Maurice Duruflé. Le chœur sera accompagné d'un ensemble de musiciens et de deux solistes professionnels.

Un concert de Noël, toujours très apprécié des auditeurs, sera encore l'occasion pour l'Ensemble Polyphonia de Québec d'interpréter des chants de circonstance dans une ambiance festive pour clôturer l'année 2017.

Pour offrir au public une programmation d'envergure, l'Ensemble Polyphonia de Québec, organisme qui ne bénéficie d'aucun financement public, a besoin de l'appui de partenaires et des dons des particuliers qui ont à cœur le rayonnement de la musique chorale de qualité à Québec. En soutenant l'Ensemble Polyphonia de Québec, vous contribuez à l'essor d'un ensemble vocal reconnu pour la qualité de son répertoire et l'excellence de ses présentations depuis 15 ans.

Dans sa feuille de route, mentionnons que l'Ensemble Polyphonia de Québec a participé au Festival des musiques sacrées de Québec en 2007, aux trois dernières éditions du Festival Bach de Québec ainsi qu'à deux éditions du Festival d'orgue de Sainte-Marie-de-Beauce. Il s'est joint aux chœurs de la région pour la présentation de la *Symphonie des Mille* de Gustav Mahler lors des festivités entourant le 400<sup>e</sup> anniversaire de Québec et a donné, plus récemment, des prestations au Musée national des beaux-arts du Québec. Il a également participé aux Choralies internationales de Vaison-la-Romaine en France. En 2007, il a produit le CD *Harmonia Voce*.

Claude Léveillé  
Directeur artistique et musical

## COMMENT DEVENIR PARTENAIRE ?

**POLYPHONIA** vous offre de devenir un partenaire de choix en achetant un des forfaits suivants qui vous assure une visibilité de premier plan auprès d'une clientèle diversifiée qui assiste régulièrement aux concerts de l'Ensemble et apprécie la qualité et l'excellence de la musique et du chant choral :

### PARTENAIRE PRÉSENTATEUR

- Forfait « VIVACE » ..... 2 000 \$

### PARTENAIRES MAJEURS

- Forfait « ALLEGRO » ..... 1 000 \$
- Forfait « ANDANTE » ..... 650 \$
- Forfait « ADAGIO » ..... 400 \$

## AUTRES FAÇONS DE SOUTENIR POLYPHONIA

Vous pouvez par ailleurs encourager l'Ensemble Polyphonia en achetant un espace publicitaire dans le programme de chacun des 2 concerts ou en faisant un don.

### EN ACHETANT UN ESPACE PUBLICITAIRE DANS LE PROGRAMME DES CONCERTS

Pour les deux concerts de l'année 2017, vous avez l'occasion de vous offrir une visibilité intéressante tout en contribuant au rayonnement de la musique à Québec et de vous faire connaître auprès des fidèles spectateurs de l'Ensemble Polyphonia.

- 1/4 page de publicité 175 \$ par programme  
(format : L = 7,5 cm x H = 9 cm 300 \$ pour 2 concerts  
ou : L = 15 cm x H = 5 cm)
- Carte d'affaires 75 \$ par programme  
(format standard) 125 \$ pour 2 concerts

### EN FAISANT UN DON

- Vous êtes un fidèle de l'Ensemble Polyphonia, vous aimez la qualité de ses prestations et son haut niveau musical et vous voulez l'encourager et le soutenir dans la prestation des concerts d'envergure;
- Vous ne pouvez pas être partenaire, mais désirez contribuer au rayonnement de la musique chorale en vous associant à un chœur d'exception...

**Votre DON sera le bienvenu.**

**Vous recevrez une paire de billets par tranche de 100 \$ (concerts de votre choix).**

**Pour l'une ou l'autre de ces options, veuillez remplir le formulaire et nous le retourner à l'adresse indiquée au dos du dépliant.**

## VISIBILITÉ DES PARTENAIRES

	VIVACE	ALLEGRO	ANDANTE	ADAGIO
• Partenaire présentateur	X			
• Exclusivité de la visibilité sur les ondes de CJSQ Radio-Classique 92,7 les deux semaines précédant chacun des 2 concerts de l'année	X			
• Logo et mention « Partenaire présentateur » sur la page couverture du programme des 2 concerts de l'année	X			
• Prise de parole à chaque concert	X			
• Nom associé à toutes les publicités (radio, médias écrits...) et à toutes les communications liées à la présentation des 2 concerts de l'année avec la mention « Partenaire présentateur »	X			
• Nom du partenaire mentionné lors des entrevues à la radio	X	X		
• 1 page de publicité en couleur dans le programme des 2 concerts de l'année (16 x 20 cm)	X	X		
• 1/2 page de publicité noir et blanc dans le programme des 2 concerts de l'année (16 x 10 cm)			X	X
• Logo sur les affiches et les affichettes publicitaires de chaque concert de l'année	X	X	X	
• Mention du partenaire au début de chaque concert	X	X	X	X
• Logo du partenaire sur le site web de Polyphonia	X	X	X	X
• Paires de billets de courtoisie pour chaque concert de l'année (2) : un au printemps et un à Noël	12	8	6	4